



“INSTANTÁNEAS” DE LA CIUDAD DE MÉXICO

UN ÁLBUM DE 1883-1884

Alicia Salmerón | Fernando Aguayo
Coordinadores

TOMO I

“INSTANTÁNEAS” DE LA CIUDAD DE MÉXICO

UN ÁLBUM DE 1883-1884

Alicia Salmerón | Fernando Aguayo
Coordinadores

TOMO I

DEWEY	LC
972.532	F1386
INS.d	I5

Instantáneas de la ciudad de México : un álbum de 1883-1884 / coordinación e introducción Alicia Salmerón y Fernando Aguayo.
— México : Instituto Mora : Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, 2013.
2 v. : fotos col., planos ; 23 cm.

Incluye referencias bibliográficas

1. México (Ciudad) — Descripciones — Fotografías. 2. México — Política y gobierno — 1880-1884. 3. México (Ciudad) — Vida social y costumbres — 1880-1884. 4. México (Ciudad) — Descripción — Planos, etc. 5. Servicios públicos — México (Ciudad) — 1880-1884. 6. Educación — México (Ciudad) — 1880-1884. 7. Salud — México (Ciudad) — 1880-1884. I. Salmerón, Alicia, coord. II. Aguayo, Fernando, coord. III. Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora (México, D.F.). IV. Universidad Autónoma Metropolitana (México, D.F.). Unidad Cuajimalpa.

Imagen de portada: Autor no conocido, [Catedral de México], México, 1883-1884, Archivo General de la Nación, Teixidor, P6 C5 120.

Toda reproducción de imágenes de Monumentos Arqueológicos, Históricos y Artísticos y Zonas de dichos Monumentos está regulada por la Ley y su Reglamento por lo que deberán tramitar ante el Instituto Nacional de Antropología e Historia el permiso correspondiente.

Obra publicada gracias al patrocinio del Comité Mexicano de Ciencias Históricas y de Fomento Cultural Banamex, A. C.

Primera edición, 2013

D. R. © Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
Calle Plaza Valentín Gómez Farías 12, San Juan Mixcoac,
03730, México, D. F.
Conozca nuestro catálogo en <www.mora.edu.mx>

ISBN: 978-607-9294-07-6 Obra completa
ISBN: 978-607-9294-09-0 Tomo I

D. R. © Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa
Avenida Constituyentes 647, 5º piso, Col. 16 de Septiembre,
Delegación Miguel Hidalgo, 11810, México, D. F.
<www.cua.uam.mx>

ISBN: 978-607-477-961-5 Obra completa
ISBN: 978-607-477-962-2 Tomo I

Impreso en México / Printed in Mexico

ÍNDICE

21 INTRODUCCIÓN
Alicia Salmerón y Fernando Aguayo

37 FOTOGRAFÍA Y CIUDAD
Fernando Aguayo y Alejandra Padilla Pola

57 LA FIGURACIÓN DE LA CIUDAD COMERCIAL EN 1883.
EL PLANO DEL PERÍMETRO CENTRAL DE JULIO POPPER FERRY
Citlali Salazar Torres

73 UNA PRÁCTICA DE LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA ESTADÍSTICA
EN MÉXICO: EL PADRÓN DE LA MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD
DE MÉXICO DE 1882
Ana María Medeles Hernández

87 UN PROBLEMA EN LA REPRESENTACIÓN DE LA CIUDAD
Fernando Aguayo y Carlos Vidali

107 MIRADAS CONTRASTANTES: LA CIUDAD DE MÉXICO
VISTA POR VIAJEROS EXTRANJEROS
Julietta I. Martínez

119 VIVIR DE UN SALARIO: EL COSTO DEL CONSUMO DOMÉSTICO
Enriqueta Quiroz

137 EL MOTÍN DEL NÍQUEL. MÓVILES MATERIALES, PERCEPCIONES
POLÍTICAS E HISPANOFOBIA. CIUDAD DE MÉXICO, DICIEMBRE DE 1883
Florencia Gutiérrez

151 LA CIUDAD FRENTE A LOS ALTIBAJOS DE LA POLÍTICA ECONÓMICA
Y EL SOSTÉN DEL BANCO NACIONAL DE MÉXICO
Leonor Ludlow

173 LAS ELECCIONES FEDERALES DE 1884. UNA MIRADA A LA VIDA
POLÍTICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
Fausta Gantús

197 JUSTICIA, POLÍTICA Y HONOR: LA SUPRESIÓN DEL JURADO
DE IMPRENTA EN EL DISTRITO FEDERAL
Elisa Speckman Guerra

211	¿QUIÉN GOBIERNA LA CIUDAD? DE LOS EDILES DEL AYUNTAMIENTO DE MÉXICO <i>Alicia Salmerón</i>
237	LOS DINEROS DE LA CIUDAD. FINANZAS PÚBLICAS EN EL AYUNTAMIENTO DE MÉXICO <i>Graciela Márquez</i>
253	PRÁCTICAS POLÍTICAS EN LA ADQUISICIÓN DE TERRENOS PÚBLICOS Y PRIVADOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO <i>Regina Hernández Franyuti</i>
265	MUJERES EN LA CIUDAD: ESPACIO, GÉNERO Y CULTURA EN EL ESCENARIO URBANO DEL MÉXICO FINISECULAR (1883-1884) <i>Lucrecia Infante Vargas</i>
281	VIVIR MIRANDO AL EXTERIOR. LAS COLONIAS EXTRANJERAS EN 1883-1884 <i>Delia Salazar Anaya</i>
299	ÍNDICE DE IMÁGENES
303	NOTAS SOBRE LOS AUTORES

TOMO II

15	LOS HOSPITALES PARA DEMENTES Y EL CRECIMIENTO DE LA CIUDAD <i>Cristina Sacristán</i>
31	ENFERMEDADES COSMOPOLITAS E INSALUBRIDAD <i>Claudia Agostoni</i>
43	¿DE QUIÉN SON LOS POBRES? LA EXPERIENCIA DEL ASILO PARTICULAR DE MENDIGOS <i>María Dolores Lorenzo Río</i>
61	CRIMEN Y VIOLENCIA EN LAS CALLES DE LA CIUDAD <i>Martha Santillán Esqueda</i>
77	LA POLICÍA: (IN)SEGURIDAD PÚBLICA Y (DES)ORDEN EN LA CAPITAL <i>Diego Pulido Esteva</i>
91	EL MÉDICO, EL AGUADOR Y LOS ACUEDUCTOS: APROVISIONAMIENTO DE AGUAS POTABLES EN LA CIUDAD DE MÉXICO <i>Ernesto Aréchiga Córdoba</i>
109	EL MERCADO DE SAN JUAN Y LA DESCENTRALIZACIÓN DEL ABASTO EN LA CIUDAD DE MÉXICO <i>Mario Barbosa Cruz</i>
125	AFUERA Y ADENTRO. LA CIUDAD DE MÉXICO Y SU SISTEMA FERROVIARIO <i>Fernando Aguayo</i>
145	HISTORIA DE UN ALTERCADO. LA RED TELEFÓNICA Y LA LUCHA POR EL ESPACIO URBANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO, 1883-1885 <i>Víctor Cuchí Espada</i>

161	FRONTERAS LUMINOSAS: EL ALUMBRADO PÚBLICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO <i>Andrés García Lázaro</i>
173	UNA VENTANA A LA VIDA RELIGIOSA DE LA CIUDAD DE MÉXICO. LA PARROQUIA DEL SAGRARIO METROPOLITANO EN 1884 <i>Berenise Bravo Rubio y Marco Antonio Pérez Iturbe</i>
183	CALEIDOSCOPIO ESCOLAR <i>María Eugenia Chaoul</i>
199	LA ESCUELA NACIONAL DE AGRICULTURA Y VETERINARIA EN LA CIUDAD CAPITAL <i>Adolfo Olea Franco</i>
217	LA INAUGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO Y BREVÍSIMO PASEO POR LA REPÚBLICA DE LAS LETRAS <i>Miguel Ángel Castro</i>
241	EL LICEO HIDALGO, HEREDERO DE OTRAS ASOCIACIONES LITERARIAS <i>Laura Suárez de la Torre</i>

255	LA VERSIÓN OFICIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO PARA EL EXTERIOR <i>María Esther Pérez Salas C.</i>
275	UN ESCAPARATE MUSICAL: LOS ALMACENES DE INSTRUMENTOS Y LA REFORMA DEL CONSERVATORIO <i>Olivia Moreno Gamboa</i>
285	VIRTUOSAS, BELLAS Y DEFECTUOSAS <i>Miguel Ángel Vásquez Meléndez</i>
297	EL DESFILE DE LA PATRIA POR LAS CALLES DE MÉXICO <i>Verónica Zárate Toscano</i>
315	ÍNDICE DE IMÁGENES
319	NOTAS SOBRE LOS AUTORES