



“INSTANTÁNEAS” DE LA CIUDAD DE MÉXICO UN ÁLBUM DE 1853-1884

Alicia Salmerón + Fernando Aguayo
Coordinadores

TOMO I

“INSTANTÁNEAS” DE LA CIUDAD DE MÉXICO
UN ÁLBUM DE 1883-1884

Alicia Salmerón | Fernando Aguayo
Coordinadores

TOMO I

DEWEY LG
972.532 F1386
INS.d I5

Instantáneas de la ciudad de México : un álbum de 1883-1884 / coordinación e introducción Alicia Salmerón y Fernando Aguayo.

— México : Instituto Mora : Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa, 2013.

2 v. : fotos col., planos ; 23 cm.

Incluye referencias bibliográficas

1. México (Ciudad) — Descripciones — Fotografías. 2. México — Política y gobierno — 1880-1884. 3. México (Ciudad) — Vida social y costumbres — 1880-1884. 4. México (Ciudad) — Descripción — Planos, etc. 5. Servicios públicos — México (Ciudad) — 1880-1884. 6. Educación — México (Ciudad) — 1880-1884. 7. Salud — México (Ciudad) — 1880-1884. I. Salmerón, Alicia, coord. II. Aguayo, Fernando, coord. III. Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora (México, D.F.). IV. Universidad Autónoma Metropolitana (México, D.F.). Unidad Cuajimalpa.

Imagen de portada: Autor no conocido, [Catedral de México], México, 1883-1884, Archivo General de la Nación, Teixidor, P6 C5 120.

Toda reproducción de imágenes de Monumentos Arqueológicos, Históricos y Artísticos y Zonas de dichos Monumentos está regulada por la Ley y su Reglamento por lo que deberán tramitar ante el Instituto Nacional de Antropología e Historia el permiso correspondiente.

Obra publicada gracias al patrocinio del Comité Mexicano de Ciencias Históricas y de Fomento Cultural Banamex, A. C.

Primera edición, 2013

D. R. © Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
Calle Plaza Valentín Gómez Farías 12, San Juan Mixcoac,
03730, México, D. F.
Conozca nuestro catálogo en <www.mora.edu.mx>

ISBN: 978-607-9294-07-6 Obra completa
ISBN: 978-607-9294-09-0 Tomo I

D. R. © Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa
Avenida Constituyentes 647, 5º piso, Col. 16 de Septiembre,
Delegación Miguel Hidalgo, 11810, México, D. F.
<www.cua.uam.mx>

ISBN: 978-607-477-961-5 Obra completa
ISBN: 978-607-477-962-2 Tomo I

Impreso en México / Printed in Mexico

ÍNDICE

-
- 21 INTRODUCCIÓN
Alicia Salmerón y Fernando Aguayo
- 37 FOTOGRAFÍA Y CIUDAD
Fernando Aguayo y Alejandra Padilla Pola
- 57 LA FIGURACIÓN DE LA CIUDAD COMERCIAL EN 1883.
EL *PLANO DEL PERÍMETRO CENTRAL* DE JULIO POPPER FERRY
Citlali Salazar Torres
- 73 UNA PRÁCTICA DE LA INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA ESTADÍSTICA
EN MÉXICO: EL PADRÓN DE LA MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD
DE MÉXICO DE 1882
Ana María Medeles Hernández
- 87 UN PROBLEMA EN LA REPRESENTACIÓN DE LA CIUDAD
Fernando Aguayo y Carlos Vidali
- 107 MIRADAS CONTRASTANTES: LA CIUDAD DE MÉXICO
VISTA POR VIAJEROS EXTRANJEROS
Julieta I. Martínez
-
- 119 VIVIR DE UN SALARIO: EL COSTO DEL CONSUMO DOMÉSTICO
Enriqueta Quiroz
- 137 EL MOTÍN DEL NÍQUEL. MÓVILES MATERIALES, PERCEPCIONES
POLÍTICAS E HISPANOFobia. CIUDAD DE MÉXICO, DICIEMBRE DE 1883
Florencia Gutiérrez
- 151 LA CIUDAD FRENTE A LOS ALTIBAJOS DE LA POLÍTICA ECONÓMICA
Y EL SOSTÉN DEL BANCO NACIONAL DE MÉXICO
Leonor Ludlow
- 173 LAS ELECCIONES FEDERALES DE 1884. UNA MIRADA A LA VIDA
POLÍTICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO
Fausta Gantús
-
- 197 JUSTICIA, POLÍTICA Y HONOR: LA SUPRESIÓN DEL JURADO
DE IMPRENTA EN EL DISTRITO FEDERAL
Elisa Speckman Guerra

- 211 ¿QUIÉN GOBIERNA LA CIUDAD? DE LOS EDILES DEL AYUNTAMIENTO DE MÉXICO
Alicia Salmerón
- 237 LOS DINEROS DE LA CIUDAD. FINANZAS PÚBLICAS EN EL AYUNTAMIENTO DE MÉXICO
Graciela Márquez
- 253 PRÁCTICAS POLÍTICAS EN LA ADQUISICIÓN DE TERRENOS PÚBLICOS Y PRIVADOS EN LA CIUDAD DE MÉXICO
Regina Hernández Franyuti
- 265 MUJERES EN LA CIUDAD: ESPACIO, GÉNERO Y CULTURA EN EL ESCENARIO URBANO DEL MÉXICO FINISECULAR (1883-1884)
Lucrecia Infante Vargas
- 281 VIVIR MIRANDO AL EXTERIOR. LAS COLONIAS EXTRANJERAS EN 1883-1884
Delia Salazar Anaya
- 299 ÍNDICE DE IMÁGENES
- 303 NOTAS SOBRE LOS AUTORES
- TOMO II
- 15 LOS HOSPITALES PARA DEMENTES Y EL CRECIMIENTO DE LA CIUDAD
Cristina Sacristán
- 31 ENFERMEDADES COSMOPOLITAS E INSALUBRIDAD
Claudia Agostoni
- 43 ¿DE QUIÉN SON LOS POBRES?
LA EXPERIENCIA DEL ASILo PARTICULAR DE MENDIGOS
María Dolores Lorenzo Río
- 61 CRIMEN Y VIOLENCIA EN LAS CALLES DE LA CIUDAD
Martha Santillán Esqueda
- 77 LA POLICÍA: (IN)SEGURIDAD PÚBLICA Y (DES)ORDEN EN LA CAPITAL
Diego Pulido Esteva
- 91 EL MÉDICO, EL AGUADOR Y LOS ACUEDUCTOS: APROVISIONAMIENTO DE AGUAS POTABLES EN LA CIUDAD DE MÉXICO
Ernesto Aréchiga Córdoba
- 109 EL MERCADO DE SAN JUAN Y LA DESCENTRALIZACIÓN DEL ABASTO EN LA CIUDAD DE MÉXICO
Mario Barbosa Cruz
- 125 AFUERA Y ADENTRO.
LA CIUDAD DE MÉXICO Y SU SISTEMA FERROVIARIO
Fernando Aguayo
- 145 HISTORIA DE UN ALTERCADO. LA RED TELEFÓNICA Y LA LUCHA POR EL ESPACIO URBANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO, 1883-1885
Víctor Cuchí Espada

- | | | | |
|-----|--|-----|---|
| 161 | FRONTERAS LUMINOSAS: EL ALUMBRADO PÚBLICO
DE LA CIUDAD DE MÉXICO
<i>Andrés García Lázaro</i> | 255 | LA VERSIÓN OFICIAL DE LA CIUDAD DE MÉXICO PARA EL EXTERIOR
<i>María Esther Pérez Salas C.</i> |
| 173 | UNA VENTANA A LA VIDA RELIGIOSA DE LA CIUDAD DE MÉXICO.
LA PARROQUIA DEL SAGRARIO METROPOLITANO EN 1884
<i>Berenise Bravo Rubio y Marco Antonio Pérez Iturbe</i> | 275 | UN ESCAPARATE MUSICAL: LOS ALMACENES DE INSTRUMENTOS Y LA
REFORMA DEL CONSERVATORIO
<i>Olivia Moreno Gamboa</i> |
| 183 | CALEIDOSCOPIO ESCOLAR
<i>María Eugenia Chaoul</i> | 285 | VIRTUOSAS, BELLAS Y DEFECTUOSAS
<i>Miguel Ángel Vásquez Meléndez</i> |
| 199 | LA ESCUELA NACIONAL DE AGRICULTURA Y VETERINARIA
EN LA CIUDAD CAPITAL
<i>Adolfo Olea Franco</i> | 297 | EL DESFILE DE LA PATRIA POR LAS CALLES DE MÉXICO
<i>Verónica Zárate Toscano</i> |
| 217 | LA INAUGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO
Y BREVÍSIMO PASEO POR LA REPÚBLICA DE LAS LETRAS.
<i>Miguel Ángel Castro</i> | 315 | ÍNDICE DE IMÁGENES |
| 241 | EL LICEO HIDALGO, HEREDERO DE OTRAS ASOCIACIONES LITERARIAS
<i>Laura Suárez de la Torre</i> | 319 | NOTAS SOBRE LOS AUTORES |